



# LES PROMENADES RÉSERVÉES AUX ADHÉRENTS DES AMIS DE LA FORÊT DE FONTAINEBLEAU (AFF)

Promenade commentée du jeudi 7 avril 2022

Au mont Ussy

Sous la conduite de Jean-Claude Polton

La journée avait commencé sous le vent et la pluie, cependant les vingt-six participants à la promenade ont eu raison de persister, car **la promenade s'est achevée sous le soleil.**

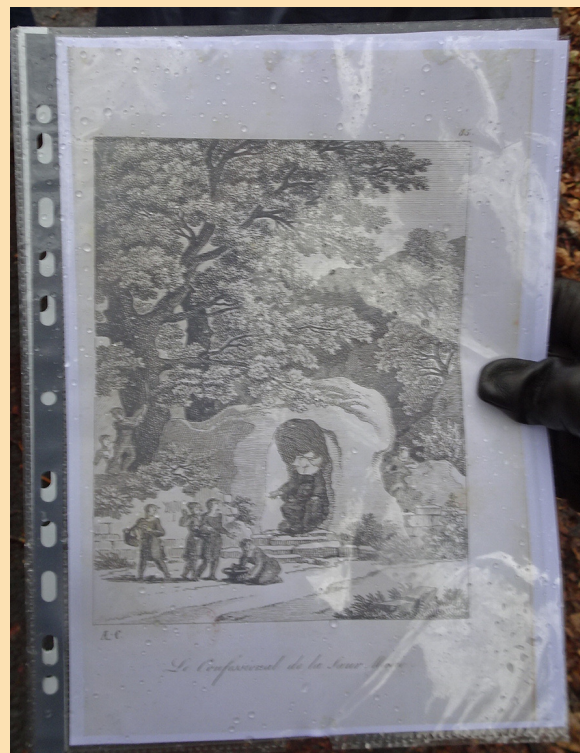
L'itinéraire a parcouru une partie du sentier créé par Denecourt en 1847, avec son cheminement pittoresque à travers les anciennes carrières de grès et les chaos de rochers dont les noms font référence aux légendes mais surtout aux artistes du XIX<sup>e</sup> siècle et à leurs œuvres. Le promeneur parcourait alors les **réserves artistiques**, notamment le Val des Paysagistes, avec ses vieux chênes.

Mais le tracé actuel du sentier bleu n° 1 n'emprunte pas toujours le parcours historique : la transformation des réserves artistiques en **réserves biologiques intégrales** (1953) en interdit l'accès.



## LA CHAISE À MARIE

Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, **Marie Tudela**, religieuse espagnole à l'hospice du Mont-Pierreux... parmi les blessés, elle reconnaît un officier français qu'elle avait soigné pendant la guerre de succession d'Espagne et dont elle était secrètement amoureuse. L'officier meurt... elle devient folle et vient ici... Une **légende inventée par Castellan** dans un ouvrage posthume publié en 1840.



## LE FRANÇOIS I<sup>ER</sup>

**Vieux chêne** représenté par François Auguste Ortman (1826-1884) au revers de la **médaille en argent** offerte à Denecourt en 1870, gravée par Cheret, le gendre de Carrier-Belleuse, qui l'a fondue.



## LE TRÔNE DE RAVANALO

Portant le titre de Ranavalona III, la **dernière reine de Madagascar** avant la transformation en colonie française (1895-1896) fut déportée à La Réunion puis en Algérie. Elle voyagea en métropole et **visita Fontainebleau en 1901**. Le nom du rocher remplace **Siège du Chasseur noir** et a été, curieusement, remplacé pendant quelques années par celui de **rocher de la Niche-à-Toto!**



## LA GROTTTE DES MONTUSSIENNES

Ce groupe de rochers du Mont-Ussy fut baptisé par Denecourt en 1874 et il le faisait **encore dégager le jour de sa mort, le 24 mars 1875**.





Le Feu d'artifice



Le Sentier des artistes



Le Sentier des AFF



Texte : Jean-Claude  
Légendes : Dominique et Jean-Claude  
Photos : Didier, Dominique, Jean-Claude, Maurice  
Infographie : Juhel